

ESTATE ROMANA 2022

PROGRAMMA CALENDARIO DETTAGLIATO

NOME MANIFESTAZIONE: Arte-19 | Virus Virtual Reality Game, 3a edizione
DAL/AL 27 al 31 Luglio 2022

APPUNTAMENTO 1

TITOLO 41.87200, 12.58278

DATA e ORARIO dal 27 al 31 Luglio dalle 18.00 alle 01.00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO Installazione luminosa digitale

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie - Installazione - Arte

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO

L'opera site-specific è progettata per creare un'interpretazione visiva della curvatura spazio-temporale. L'artista ha creato l'illusione di uno specchio infinito che si accende in una sequenza ciclica. L'analogia rappresentata riguarda il futuro che, così come l'opera, è nascosto dietro l'angolo, serve consapevolezza e attenzione per coglierlo. Nel momento in cui l'opera stessa si oscura ed il tunnel di luci si spegne, si oscura anche il pensiero dello spettatore.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI Robert Sochacki prodotta da Roma Glocal Brightness

PUBBLICO DI RIFERIMENTO adulti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 2

TITOLO Games Art Exhibit - Un salto nelle Game Art

Le nuove arti videoludiche nel serbatoio visivo delle arti contemporanee

Virtual Photography, Game Art, video, musica

DATA e ORARIO dal 27 al 31 Luglio dalle 18.00 alle 01.00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO Mostra / Installazione

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Arte - Installazioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO Pannelli, installazioni video, remote performance che ci guidano nell'esplorazione del mondo delle arti videoludiche per esplorare le interazioni tra i videogame e le forme d'arte.

Mebitek e Filippo Scaboro > video e musica

Virtual Phtographer > Cristiano Bonora, Emanuele Bresciani, Francesco Delrio, Davide di Tria, Francesco Favero, Dario Giorgetti, Pierfrancesco Olinas + opera 'romana' di Alessandro Dimauro.

Altri video di timelapse di: Giulia Colombo, Cristian Scampini, Federico Vavalà, Ida Cirillo, Ivan Porrini, Claudia Gironi, Samuele Arcangioli, Luca Baggio, Bancamaria Mori e Carlo Gioventù.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI a cura di Debora Ferrari e Luca Traini con la collaborazione di NextUS Collective

PUBBLICO DI RIFERIMENTO adulti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

ESTATE ROMANA 2022

PROGRAMMA CALENDARIO DETTAGLIATO

APPUNTAMENTO 3

TITOLO Original graffiti-mapping

DATA e ORARIO dal 29 al 31 Luglio dalle 18 alle 01.00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO installazione, videomapping

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Installazione - Arte

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO Un graffito che diventa un'installazione digitale animata fruibile live e in realtà aumentata con i propri dispositivi mobili

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI V3rbo

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 4

TITOLO VR Live Painting

DATA e ORARIO 29 e 30 luglio 21:00 – 24:00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO VR performance

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO È una performance dal vivo sinestetica cyberpunk / sillottica / distopica / narrativa in cui le immagini sono dipinte e navigate in un ambiente VR su una colonna sonora di synth campionati

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI V3rbo

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 5

TITOLO What is art

DATA e ORARIO 29 e 30 luglio 21:00 – 24:00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO Web Performance

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO What is art è uno spettacolo costruito come un quiz-show interattivo , in cui ogni spettatore può partecipare con il proprio smartphone o da sito web , rispondendo a domande divertenti e coinvolgenti sul mondo dell'arte. L'obiettivo è quello di capire insieme al pubblico cosa possa essere definita arte al giorno d'oggi

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI Federico Cianciaruso Simone Giustinelli Giacomo Sette

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 6

TITOLO D014463

ESTATE ROMANA 2022 PROGRAMMA CALENDARIO DETTAGLIATO

DATA e ORARIO 29 e 30 luglio 21:00 – 24:00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO A/V dance

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO Una riflessione sulla coesistenza del 'maschile' e 'femminile' in ogni essere umano e di quanto le imposizioni sociali costringano ad una categorizzazione estrema e limitante. In scena Valentina Sansone (performer e coreografa), renderà concreta questa bivalenza dando corpo e voce al racconto biografico e interagendo con le memorie video in un viaggio a ritroso intimo e personale che diventa un'indagine umana e culturale.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI Roberto di Maio – Valentina Sansone

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 7

TITOLO Black Novels

DATA e ORARIO 29 e 30 luglio 21:00 – 24:00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO A/V web performance

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO Suoni elettronici dark si intrecciano ad immagini confuse, pulsanti, estrapolate dal web, portando l'attenzione su un racconto condiviso intimamente sia dalla vista che dall'ascolto. Il live permette all'artista di esibirsi attraverso due momenti: quello legato alla scintilla creativa e quello legato al prodotto che si conclude dopo tale momento, rendendo il pubblico partecipe di tutta la fase creativa. I visual di NVS sono una miscela di video ad altissima risoluzione prodotti online da una AI ma con un paziente, incredibile e maniacale lavoro di Michele Mattei aka Videosolid, fondatore del gruppo

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI NVS è un progetto di Michele Mattei (Videosolid) e Nicolò Temperini (N:CK).

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 8

TITOLO Live VR Graffiti Jam

DATA e ORARIO 29 e 30 luglio 21:00 – 24:00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 106 (V Municipio)

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO A/V web performance

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO una performance di urban art in realtà virtuale che trasforma nel reale. Quattro urban artist romani attaccheranno, con la propria arte, il concetto stesso di prevaricazione dell'arte digitale sull'arte materica: un assalto al mondo virtuale con tecniche ed espressioni visive proprie dell'estetica urbana contemporanea che poi a sorpresa si trasporterà nel mondo analogico e materico.

ESTATE ROMANA 2022

PROGRAMMA CALENDARIO DETTAGLIATO

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI ORGHONE - LADY NINA - MUGES – NEON curatela artistica Mirko Pierri (Adna)

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 9

TITOLO Motion Tracking con Touch Designer (Workshop)

DATA e ORARIO 27 Luglio 10,00-14,00

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 94 (V Municipio) / Online

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO: WORKSHOP

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO Il workshop permetterà di avvicinarsi alle tecniche di tracciamento di una persona e dei suoi movimenti attraverso l'uso della kinect di Arduino sul software touchdesigner, i partecipanti potranno sperimentare liberamente relazionandosi con lo spazio e input fisici.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI con Luca Frogheri

PUBBLICO DI RIFERIMENTO adulti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 10

TITOLO Favole Aumentate. Laboratorio di Teatro e AR per bambini 8-12 anni

DATA e ORARIO 29 Luglio 16,00-17,30

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 94 (V Municipio) / Online

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO: LECTURE

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO: I partecipanti verranno coinvolti nella creazione di una favola collettiva che verrà rappresentata da loro stessi mediante l'utilizzo di filtri di Realtà Aumentata. Utilizzando costumi, trucchi e sfondi virtuali sovrapposti alla loro immagine dal vivo, i bambini faranno così esperienza di un nuovo modo di recitare e raccontare storie con l'ausilio della tecnologia.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI Nexus

PUBBLICO DI RIFERIMENTO bambini 8-12

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE

APPUNTAMENTO 11

TITOLO Arte e Tecnologia (Lectures – Panel)

DATA e ORARIO 31 luglio 17,00-18,30

LUOGO/INDIRIZZO/MUNICIPIO Fusolab 2.0 - Viale della Bella Villa 94 (V Municipio) / Online

TIPOLOGIA APPUNTAMENTO: LECTURE

AMBITO TEMATICO Nuove Tecnologie – Performance/Azioni

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO: Incontro all'interno della piattaforma pirata in VR della Fusolab Society per confrontarsi sui temi alla base del progetto ARTE19-VVR.

ESTATE ROMANA 2022 PROGRAMMA CALENDARIO DETTAGLIATO

Arte-19 - Virus Virtual Reality Game indaga la connessione tra arte e tecnologia, tra linguaggi tradizionali e innovativi, tra distanza e unione, tra reale e virtuale, tra virus e antidoto, tra performance live e new media art, tra realtà e gamification.

CAST ARTISTICO/RELATORI INCONTRI/OSPITI/CURATORI/DOCENTI Staff VVR

PUBBLICO DI RIFERIMENTO tutti

MODALITÀ DI ACCESSO: LIBERO SENZA PRENOTAZIONE